

## Reglement van de artistieke wedstrijd voor Straffe Hendrik



### Artikel 1 - Doelgerichtheid

De brouwerij De Halve Maan organiseert in samenwerking met BO Paintings, kunstpromotor, een artistieke wedstrijd met als thema het bier Straffe Hendrik.

De winnende werken zullen gereproduceerd en tentoongesteld worden in verscheidene promotionele locaties in verschillende landen (België, Nederland, Frankrijk, US) ter promotie van het bier en de artistieke talenten.

De winnaars van de wedstrijd zullen prijzengeld ontvangen en zichtbaarheid krijgen via de reproductie van hun werken, de prijsuitreiking, het boek die de beste werken samenvat en via de website van de brouwerij waar de werken afgebeeld zullen worden.

### Artikel 2 – Deelnemers

De wedstrijd staat open voor alle meerderjarigen.

Elke deelnemer mag met één of meerdere werken deelnemen, met een maximum van 3 werken. Alle werken moeten tegelijkertijd op de website opgeladen worden – enkel 1 inschrijvingsformulier per persoon is toegelaten.

### Artikel 3 – Werken

De deelnemer zal enkel deelnemen met een eigen werk dat hij/zij zelf en alleen heeft gemaakt. De stijl (pop art, klassiek, figuratief, abstract, art déco,...) en de techniek (verf, tekening, collage, foto, grafische reproductietechnieken,...) zijn vrij op voorwaarde dat het werk weer te geven is door bedrukking op eender welk vlak oppervlak (canvas, doek, dibond/alu of plexi,...) zonder vervormd te worden. Audiovisuele werken, 3-D creaties evenals beeldhouwwerken zijn dus uitgesloten. Het formaat moet vierkant zijn: 80cm x 80cm.

Het thema van de wedstrijd is het bier Straffe Hendrik waarvan de voornaamste eigenschappen de volgende zijn: Bier, Straf, Rijpheid, Sterk, Maan, Karakter, Krachtig, Nauwgezet, Traditie, Erfenis, Stijlvol, Sober, Uniek, Kwaliteit, Geraffineerd, Wild.

De deelnemer wordt uitdrukkelijk verzocht om de website van Straffe Hendrik en de brouwerij ([www.straffehendrik.be](http://www.straffehendrik.be) en [www.halvemaan.be](http://www.halvemaan.be)) te raadplegen om het bier beter te leren kennen. U kunt eveneens alle werken van de vorige edities bezichtigen in het online artiestenboek [art book 2010](#), [art book 2011](#), [artbook 2012](#), [art book 2013](#), [art book 2014](#) en [art book 2015](#). Werken van vorige edities kunnen niet meer ingezonden worden.

De Jury behoudt zich het recht om op elk moment werken van de website te halen die niet voldoen aan het thema of de wedstrijd criteria (artistieke kwaliteit van het werk, naleving van het thema en de weergave van de kenmerken van Straffe Hendrik, originaliteit en het visueel effect van het werk en het promotie karakter van het werk).

Link art Books:

- Art Book 2010: <http://www.blurb.fr/b/1758243-straffe-artists-wanted-edition-2010>
- Art Book 2011: <http://www.blurb.fr/bookstore/detail/2102625>
- Art Book 2012: <http://www.blurb.fr/b/3254905-straffe-artists-wanted-edition-2012>
- Art Book 2013: <http://www.blurb.fr/b/4305934-straffe-artists-wanted-edition-2013>
- Art Book 2014: <http://www.blurb.fr/b/5513577-straffe-artists-wanted-edition-2014>
- Art Book 2015: <http://www.blurb.com/b/6632846-straffe-artists-edition-2015>

### Artikel 4 – Selectie van de winnende werken

1 werk zal door het publiek verkozen worden en 3 werken zullen door de jury gekozen worden. De publieksprijs alsook de 15 finalisten zullen op basis van de ingezonden foto's verkozen worden.

## Publieksprijs

De ingezonden werken zullen zich onderwerpen aan een publieksprijs: elke persoon met een facebook account kan een stem uitbrengen (via de wedstrijd site). Een enkele stem per persoon is toegelaten.

Het werk dat de meeste stemmen heeft op 15 oktober 2016 om middernacht wint de publieksprijs.

De deelnemers mogen hun entourage laten meestemmen, indien ze dit zouden willen.

De Jury behoudt zich het recht om op elk moment werken van de website te halen die niet voldoen aan het thema of de wedstrijd criteria (artistieke kwaliteit van het werk, naleving van het thema en de weergave van de kenmerken van Straffe Hendrik, originaliteit en het visueel effect van het werk en het promotie karakter van het werk).

## Jury

De jury zal samengesteld zijn uit, onder meer, leden van BO Paintings, de Brouwerij De Halve Maan, en vertegenwoordigers uit de kunst- en marketing wereld. Dit jaar zal Kamagurka de voorzitter van de Jury zijn. De jury beslist eerst over een preselectie op basis van de ingezonden foto's. De 15 geselecteerde werken zullen daarna beoordeeld worden op basis van de reële fysieke werken die ontvangen werden. De organisatoren behouden zich het recht voor om de samenstelling van de jury te wijzigen.

De juryleden zullen hun beslissing nemen op basis van de 4 volgende criteria:

- De artistieke kwaliteit van het werk
- De naleving van het thema en de weergave van de kenmerken van Straffe Hendrik (zie artikel 3)
- De originaliteit en het visueel effect van het werk
- Het promotie karakter van het werk

De beslissingen van de jury zijn onherroepelijk en onbetwistbaar.

De organisatoren behouden zich het recht voor om de werken die als plagiaat beschouwd worden/kunnen worden en/of strijdig met de wet, de openbare orde en/of goede zeden, of beledigend zijn, niet te weerhouden in het kader van de wedstrijd zonder enige verplichting tot motivatie.

## **Artikel 5 - Verloop van de wedstrijd**

De 7<sup>de</sup> editie van deze wedstrijd gaat van start op 1 Juni 2016.

De werken moeten voor kandidatuur per foto geupload worden op de website van de wedstrijd ([www.straffeartists.be](http://www.straffeartists.be)) voor 15 oktober 2016, voor middernacht.

De preselectie gebeurt op basis van de ingezonden foto's. Het werk moet dus in eerste instantie niet fysiek afgeleverd worden.

15 werken zullen geselecteerd worden. De preselectie zal door een jury uitgevoerd worden. De deelnemers van wie het werk geselecteerd wordt, zullen per e-mail gewaarschuwd worden (ten laatste 25 oktober 2016). 15 werken zullen geselecteerd worden en op de website van wedstrijd vermeld worden.

De deelnemers van wie de werken geselecteerd werden zullen verzocht worden om hun origineel werk tussen 25 oktober en 10 november 2016 fysiek af te leveren in Brussel of in Brugge (de adressen zullen per e-mail naar de geselecteerden meegedeeld worden). De numerieke werken moeten afgedrukt zijn. De werken moeten niet ingekaderd zijn, maar wel tentoonstellingsklaar en

voorzien van een degelijk ophangstelsel. De transportkosten (heen- en terugkeer) en de eventuele verzekering(en) van de werken die de deelnemer wenst af te sluiten vallen uitsluitend ten laste van de deelnemer.

Bij de fysieke afgifte van het werk zal aan de 15 geselecteerde deelnemers gevraagd worden de overdracht van intellectuele rechten te ondertekenen die als bijlage aan dit reglement is gehecht. De deelnemer wordt uitdrukkelijk verzocht hiervan kennis te nemen. In deze verklaring geven zij aan Brouwerij De Halve Maan onder meer de toestemming om hun werk te gebruiken en tentoon te stellen in het kader van de wedstrijd. Ingeval het werk van de deelnemer geselecteerd wordt als één van de winnende werken draagt de deelnemer alle auteursrechten in het winnende werk of werken in de meest ruime mate over aan Brouwerij De Halve Maan in ruil voor de vergoeding zoals bepaald in artikel 7 van onderhavig reglement.

De ondertekening van de overdracht is een essentiële voorwaarde voor verdere deelname aan deze wedstrijd.

Een jury zal uit de 15 geselecteerde werken de drie winnende werken selecteren. De namen van de laureaten zullen op de prijsuitreiking van 17 november 2016 meegedeeld worden. De geselecteerde deelnemers zullen verzocht worden om op de vernissage aanwezig te zijn.

BO Paintings zal naar alle deelnemers, die zich geldig hebben ingeschreven via e-mail, de relevante mededelingen doorsturen. Het is belangrijk om een reëel e-mail adres te geven, om het adres [info@bopaintings.com](mailto:info@bopaintings.com) in zijn "gewenste contacten" toe te voegen en om zijn e-mail account regelmatig te raadplegen.

## Artikel 6 – Inschrijving

De inschrijving voor de wedstrijd gebeurt enkel via de website van de wedstrijd – submit your art (<http://www.straffearmist.be/participate.php> ). De inschrijving moet de volgende informatie bevatten:

- Een foto van het werk – een JPEG bestand met een goede kwaliteit (resolutie van min 72 dpi) maar de grootte van het bestand moet redelijk zijn (max 5MB)
- De titel van het werk
- De gegevens van de deelnemer van het werk (naam, e-mail adres, telefoon/GSM)
- Een beschrijving naar keuze over het werk, de gebruikte techniek en/of een korte biografie van de deelnemer.
- Bevestiging kennis te hebben genomen van het reglement alsook de bepalingen inzake de overdracht van intellectuele rechten en gaat hiermee uitdrukkelijk en onvoorwaardelijk akkoord.

Indien de inschrijving niet alle bovengenoemde punten bevat, dan is er geen geldige deelname. Ter herinnering, enkel 1 inschrijvingsformulier per persoon is toegelaten.

## Artikel 7 – Prijs

Aan geldprijzen wordt een totaal bedrag van € 7.000,00 (zeven duizend euros) besteed, als volgt verdeeld:

- de 1<sup>ste</sup> laureaat van de wedstrijd ontvangt een geldprijs ter waarde van € 3.000,00;
- de 2<sup>de</sup> gerangschikte kunstenaar wordt een geldprijs ter waarde van € 1.500,00 toegekend;
- de 3<sup>de</sup> gerangschikte kunstenaar ontvangt een geldprijs ter waarde van € 1.000,00;
- De publieksprijs zal een prijs ontvangen ter waarde van € 1.500,00.

De laureaten zullen bekend gemaakt worden tijdens de prijsuitreiking op donderdag 17 november 2016 in het bezoekerscentrum van Brouwerij de Halve Maan in Brugge.

### **Artikel 8 – Prijsuitreiking van de werken**

Na de prijsuitreiking mogen de artiesten hun werken mee naar huis nemen.

Brouwerij De Halve Maan zal noch verantwoordelijk noch aansprakelijk zijn in geval van eender welke fysieke aantasting, vernietiging, beschadiging of diefstal van de werken, tenzij in geval van opzettelijke of zware fout. De deelnemers zijn vrij om een verzekering af te sluiten voor hun werken ter dekking van eventuele schade en/of verlies.

### **Artikel 9 – Facebook**

Deze wedstrijd wordt niet ondersteund of gesponsord door Facebook. De informatie die de organisatoren communiceren via dit media zijn gericht tot mensen die geïnteresseerd zijn in wedstrijden en/of het bier, niet tot Facebook.

McArnolds (McArnolds Communication, Avenue Montjoie 165, 1180 Bruxelles) is verantwoordelijk voor de website en de interactie met Facebook, elk geschil in dit verband valt onder hun verantwoordelijkheid.

### **Artikel 10 – Auteursrechten**

De winnende werken blijven de materiële eigendom van de deelnemers.

De werken moeten volkomen nieuw en origineel zijn en de deelnemers moeten titularis zijn van alle rechten in het werk, en het volledige beschikking over hebben. Het werk mag geen inbreuk maken op rechten van derden. De deelnemer verbindt er zich uitdrukkelijk en onherroepelijk toe om de organisatoren te vrijwaren tegen alle aanspraken van derden, zowel voor inhoud en vorm, en vergoeden voor alle mogelijke schade.

De winnaars dragen aan Brouwerij De Halve Maan alle auteursrechten in het winnende werk in de meest ruime mate over in ruil voor de vergoeding zoals bepaald in artikel 7 van onderhavig reglement (zie bijlage bij dit reglement).

Brouwerij De Halve Maan en BO Paintings zijn niet verantwoordelijk voor de eventuele problemen die zich zouden voordoen met de reproducties en/of met het aanpassen van de werken.

### **Artikel 11 – Onvoorziene gevallen**

Alle mogelijke elementen of omstandigheden die door onderhavig reglement niet uitdrukkelijk geregeld zijn, zullen op soevereine wijze en te goeder trouw worden beslist door de organisatoren tegen wiens beslissing geen enkel verhaal mogelijk is. Bij stilzwijgen van onderhavig reglement zal op dezelfde manier gehandeld worden.

### **Artikel 12 – Aanvaarding van het reglement**

Het onderhavige reglement wordt in alle opzichten beheerst door het Belgische Recht. Alle geschillen betreffende onderhavig reglement, haar geldigheid, interpretatie of uitvoering ervan zullen uitsluitend beslecht worden door de bevoegde rechtbanken van Brugge, België.

Dit reglement is opgesteld in het Nederlands, Frans en Engels. Bij tegenspraak tussen de verschillende taalkundige versies heeft de Franstalige de voorkeur en is de enige verbindende versie. De deelname aan deze wedstrijd impliceert de uitdrukkelijke instemming met alle bepalingen van bovenstaand reglement.

## Overdracht van intellectuele rechten

Deze overdracht maakt deel uit van het reglement van de artistieke wedstrijd voor Straffe Hendrik georganiseerd door bvba Brouwerij de Halve Maan, met maatschappelijke zetel te 8000 Brugge, Walplein 26 en ingeschreven in de kruispuntbank der ondernemingen onder het nummer (RPR Brugge) 0871.950.123 in samenwerking met BO Paintings.

Het wedstrijdreglement kan geraadpleegd worden op de website van de wedstrijd, [www.straffeartists.be](http://www.straffeartists.be).

In het kader van zijn/haar deelname aan de artistieke wedstrijd voor Straffe Hendrik, doet ondergetekende \_\_\_\_\_ (hierna 'Deelnemer' genoemd), met als woonplaats \_\_\_\_\_ de hierna volgende verklaringen, geeft hij/zij de hierna volgende toestemmingen en draagt hij/zij de hierna volgende rechten over aan Brouwerij de Halve Maan met betrekking tot zijn/haar werk(en) waarmee deelgenomen wordt aan de artistieke wedstrijd voor Straffe Hendrik (hierna 'Werk' genoemd).

- 1.** De Deelnemer verklaart en garandeert dat hij/zij het Werk zelf en alleen heeft gemaakt, over alle rechten beschikt in zijn/haar Werk en dat het Werk geen gehele of gedeeltelijke kopie is van het werk van een ander.
- 2.** De Deelnemer geeft gratis zijn/haar toestemming aan Brouwerij De Halve Maan en/of BO Painting om het Werk, of reproducties ervan, tentoon te stellen, en om afbeeldingen van het Werk te publiceren op de website van Brouwerij De Halve Maan, op de website van de wedstrijd, op Facebook,... en in alle mogelijke communicatie omtrent de wedstrijd.
- 3.** Ingeval het Werk van de Deelnemer geselecteerd wordt als één van de drie winnende werken draagt de Deelnemer, op het ogenblik van de aankondiging van de winnende werken, alle intellectuele eigendomsrechten, waaronder alle auteursrechten, in zijn/haar Werk exclusief, definitief en onherroepelijk over aan Brouwerij De Halve Maan, in de ruimst mogelijke mate als wettelijk toegelaten, wereldwijd en voor de volledige geldigheidsduur van de betrokken rechten.
- 4.** Deze overdracht omvat maar is niet beperkt tot het recht om het Werk te reproduceren, te verveelvoudigen, te bewerken, aan te passen, te wijzigen, te verspreiden, uit te geven, te publiceren, tentoon te stellen en mee te delen aan het publiek, zowel in zijn geheel als in zijn onderdelen, zowel in oorspronkelijke als in gewijzigde vorm, voor commerciële en voor niet-commerciële doeleinden, door gelijk welk procédé, op gelijk welke drager, analoog en digitaal, in gelijk welke tastbare en niet-tastbare vorm en voor alle mogelijke bekende exploitatievormen.

Deze overdracht omvat bijvoorbeeld –zonder hiertoe beperkt te zijn – het recht om het Werk aan te brengen, geheel of gedeeltelijk, in zijn oorspronkelijke of gewijzigde vorm, op etiketten, glazen, kokers, kratten, flessen, onderleggers, bestek, borden, tafels, stoelen,

parasols, viltjes, verpakking, stylos, schriften, potloden, stiften, gommen, latten, notebloks, post-its, stickers, pins, websites, etenswaren, dranken, kledij (T-shirts, petten, schoenen, pullovers, broeken, rokken etc) in kranten, boeken, tijdschriften, magazines, folders, reclame, als gadgets en als merchandising.

Deze overdracht omvat eveneens het recht voor Brouwerij De Halve Maan om het Werk, of delen ervan, al dan niet in gewijzigde of aangepaste vorm, te deponeren als merk of model voor waren en diensten naar eigen goeddunken van Brouwerij De Halve Maan.

In ruil voor deze overdracht wordt aan de Deelnemer een vergoeding toegekend zoals bepaald in het wedstrijdreglement. De vergoeding wordt door middel van een overschrijving betaald aan de Deelnemer na de prijsuitreiking van 17 november 2016. De Deelnemer erkent uitdrukkelijk dat de prijs zoals bepaald in het wedstrijdreglement de volledige vergoeding omvat voor de overdracht van alle rechten zoals bepaald in dit document.

- 5.** De Deelnemer doet hierbij afstand van de morele rechten op het Werk in de ruimst mogelijke mate als wettelijk toegelaten. De Brouwerij De Halve Maan verbint er zich redelijkerwijs toe, om indien technisch, materieel en commercieel mogelijk, de naam van de deelnemer te vermelden. Niettemin gaat de Deelnemer er uitdrukkelijk mee akkoord dat zijn naam of ander herkenningsteken niet op het Werk wordt vermeld, en zal zich niet verzetten tegen wijzigingen of aanpassingen van zijn Werk die zijn eer en reputatie niet kunnen schenden.
- 6.** Brouwerij De Halve Maan zal geen wijzigingen aanbrengen aan het Werk die de eer of reputatie van de Deelnemer kunnen schaden en zal het Werk overeenkomstig de eerlijke beroepsgebruiken exploiteren, zonder enige verplichting evenwel om dit te doen.
- 7.** Deze overeenkomst wordt beheerst door het Belgisch recht. Alle geschillen over deze overeenkomst zullen uitsluitend beslecht worden door de bevoegde rechtbanken van het arrondissement Brugge.

Opgemaakt te \_\_\_\_\_, op \_\_\_\_\_, in twee exemplaren, iedere partij erkent één origineel te hebben ontvangen.

Deelnemer

Brouwerij De Halve maan